



Foto: Magnus Fröberg/Nordiska ministerrådet

Pressmeddelande 2019-01-18

## **Norden möts under Folk och Kultur 2019**

**Folk och Kultur 2019 breddar blicken och öppnar upp för möten och inspiration över nationsgränserna. Med utgångspunkt i det nationella och regionala perspektivet erbjuder konventet en nordisk plattform för samtal och analyser om konsten och kulturen i de nordiska länderna.**

– Vi ser med glädje hur nordisk kultur samlas vid samma tillfälle för att visa upp den breda palett som nordens alla länder representerar, säger riksdagsledamot Jessica Polfjärd, Nordiska Rådets president för 2019 och ordförande i Nordiska rådets svenska delegation.

Sverige har haft ordförandeskapet i Nordiska ministerrådet under 2018 och nu är det Islands tur att presentera sina prioriterade områden. Islands ordförandeskap 2019 kommer att fokusera på tre teman: unga, havet och hållbar turism med hållbarhetsmålen som ledstjärna.

– *Det nordiska samarbetet är inget vi kan ta för givet. Folk och Kultur är ett utmärkt forum för att fortsätta stärka vår gemenskap och därför ser jag fram emot att få diskutera Islands fokus på framtiden och unga människor i ordförandeskapet - det är nämligen de som står framför de viktigaste utmaningarna runt hållbarhet, klimat och miljö, säger Islands ambassadör i Sverige, H. E. ambassadör Estrid Brekken.* säger Islands ambassadör i Sverige, H. E. ambassadör Estrid Brekken.

Ett gediget nordiskt program presenteras under branschdagarna och en Nordisk paviljong byggs med representanter från bland andra Nordiska ministerrådet, Nordisk kulturfond, Nordisk kulturkontakt, Hanaholmen kulturcenter, Nordens institut på Grönland och Föreningen Norden.

Bland nordiska gäster kan nämnas Nils Henrik Asheim, 2018-års mottagare av Nordiska rådets musikpris, Thordis Elva, författare och journalist, Benny Marcel, direktör Nordisk kulturfond, Maria Hirvi-Ijäs, seniorforskare, FD, Kulturpolitiska forskningscentret Cupore, Helsingfors, Mikkel Selmar, Director Game Denmark, konstnären Khalid Imran, och koreografen och dansaren Virpi Pahkinen som kommer att medverka vid den officiella invigningen av Folk och Kultur.

*– Vi är oerhört glada att vi fått en stor uppslutning av framstående experter på kulturpolitik i Norden, som med utgångspunkt i Kulturanalys Nordens aktuella rapporter, kommer att diskutera hur regionpolitiken påverkar kulturen i de nordiska länderna, säger Linde Sjöstedt, projektledare Folk och Kultur.*

För att uppmärksamma hur #metoo påverkat kultursektorn i alla nordiska länder arrangerar Nordiska Ministerrådet en seminarieturné med framstående personer från Norden. Frontfigur för satsningen är den svenska författaren, journalisten och tv-profilen Alexandra Pascalidou som inspirerar med exempel på förändring.

Norsk Kulturråd anordnar ett heldagsprogram om ”Ett inkluderande Norden” där deltagare och bidragsgivare från olika initiativ och projekt runt om i Norden berättar om sina metoder för att skapa inkluderande kultur i lokala samhällen.

Det nordiska programmet hittar du [här](#).

**Folk och Kultur** är ett kulturpolitiskt konvent som strävar efter att skapa långsiktiga och bestående strukturer för det fria regionala kulturpolitiska samtalet. En arena för det breda kultursamtalet inom alla politikerområden, i olika former. En mötesplats för offentlig- och privat sektor, media, föreningar, akademien och medborgarna. En scen för konstnärliga upplevelser. För Sveriges och individens framtida utveckling. Folk och Kultur äger rum 6-9 februari 2019 i Munktelstaden i Eskilstuna.

**För mer information** om programmet kontakta:

Linde Sjöstedt, projektledare Folk och Kultur, tel. 073-709 28 88, [linde.sjostedt@folkochkultur.se](mailto:linde.sjostedt@folkochkultur.se)

**För intervjuer och foton kontakta:**

Maja Hjort, kommunikations- och pressansvarig Folk och Kultur, tel. 073-768 73 11, [maja.hjort@folkochkultur.se](mailto:maja.hjort@folkochkultur.se)