



# Folk och Kulturs rekommendationer

## Digitalt konvent 2021

Folk och Kulturs rekommendationer är framtagna för er som vill arrangera en programpunkt på Folk och Kultur och fungerar som vägvisare och tips som kan vara bra att tänka på när ni planerar er programpunkt och när ni ska beskriva arrangemanget i vår programbidragansmälan. Rekommendationerna är anpassade och utformade för ett digitalt Folk och Kultur 2021.

### **God kvalitet**

Skicklighet ska naturligtvis övervägas men hänsyn ska också tas till ifall arrangemanget bidrar till Folk och Kulturs tilltänkta bredd, vi vill presentera både spets och bredd under konventet.

### **Geografisk spridning**

Geografisk spridning är viktig så att hela landet blir representerat. Förutom det regionala är det nordiska och det europeiska perspektivet prioriterat.

### **Konstnärlig närvaro**

Vi ser gärna att konstnärer deltar aktivt i de kulturpolitiska/konstnärliga samtalen, både genom gestaltningar men också i själva samtalen.

### **Delaktighet**

Vi uppmuntrar till interaktiva moment som ökar publikens delaktighet.

### **Tvärssektoriellt**

Konventet ska bidra till tvärssektoriella möten och samtal, därför prioriteras programpunkter som bidrar till detta.

### **Samarbeten**

Vi vill uppmuntra arrangörer att samverka, därför prioriteras programpunkter som bidrar till detta.

### **Kreativitet**

Folk och Kultur vill uppmuntra arrangörer att tänka kreativt kring sina programpunkter. Överraskande och annorlunda inslag, konstnärliga komponenter m.m prioriteras.

### **Olika målgrupper**

Utgångspunkten är Folk och Kulturs definierade målgrupper. Representation av olika målgrupper (demografi, ålder, kön, etnicitet osv.) är viktigt att definiera och ska vara synligt i bredden arrangemang.

### **Genomförbart**

Arrangemangen ska vara praktiskt genomförbara utifrån de format och tekniska förutsättningar som Folk och Kultur erbjuder.

### **Flexibilitet**

Om ni är flexibla när det gäller datum så har ni större chans att komma med (gäller vid livesändning).

### **Inkommer med fullständig ansökan i tid**

Ett viktigt krav är att arrangörerna inkommer med sina fullständiga ansökningar i tid.

## Folk och Kulturs ledord

Några ledord som vägleder arbetet på Folk och Kultur och som också är viktiga i bedömningen av arrangörers programbidrag:

- *Överraskande*
- *Utmanande*
- *Inspirerande*