

Program 2021

FOLK OCH
KULTUR

I år genomförs Folk och Kultur för första gången digitalt. Vi har ett fullspäckat och spännande program där vi lovar att det finns något för alla. Innehållet har kategoriserats efter **teman** och delats upp i olika **kanaler** – allt för att du som deltagare enkelt ska kunna orientera dig och hitta det du är intresserad av!

Vi är glada över den bredd och variation som våra arrangörer och partners bidrar med under Folk och Kultur 2021. Innehållet visar på den otroliga mångfald och bredd som ryms inom konst- och kulturvärlden. Folk och Kulturs teman är: **Inkludering, Framtid, Nordiskt Perspektiv, Hållbarhet, Demokrati, Inspiration, Barn & Unga, Digitalisering** och **Kulturarv**. Våra kanaler – Munktelstaden, Lokomotivet, Kugghjulet, Ångvälten och Torget – huserar dessa teman under konventets tre dagar.

Folk och Kultur Studio

Från Folk och Kulturs studio sänder vi live varje förmiddag, och det är också här som invigningen av konventet tar plats. Som deltagare vägleds du av **Kerstin Brunberg**, vår skickliga programledare och hennes sidekick **Åsa Kratz**, en av Folk och Kulturs initiativtagare, Eskilstunabo och kulturpolitiker i Sörmland. Det blir berättelser från kommunal, regional och nationell kulturpolitisk nivå, nordiska perspektiv, inspiration och liveframträdanden.

Konstögonblick: konsten och kultur- utövarna i fokus!

Kulturskapares röster och verk lyfts genomgående under konventet. Åtta kulturutövare från olika delar av Sverige berättar i en serie kortfilmer om hur det är att verka under den pågående pandemin, och hur de blickar #framåt. Genom **Konstögonblick** kan du unna dig en, eller flera, kulturupplevelser i mikroformat!

Ett miljödiplomerat konvent!

Miljö och hållbarhet är viktigt för oss. Du märker det bland annat genom att all information och alla inbjudningar är digitala och att det inte finns ett tryckt program att beställa! Läs mer om vår miljödiplomerad [här](#).



FOLK OCH KULTUR

Folk och Kultur Vänner är till för dig som vill stödja oss i vårt arbete med att lyfta konstens och kulturens betydelse i demokrati- och samhällsutvecklingen. Som privatperson, organisation, institution, kommun eller region har du möjlighet att bli vår Vän!

Läs mer om att bli Folk och Kultur Vän [här](#).

Tack till alla våra vänner!

Eller

Swisha

ett bidrag till oss!

123 44 45 805



Denna symbol visar att programpunkten har ett interaktivt moment. Klicka på programtiteln för att läsa mer.



Programpunkter med denna symbol följs av ett **Samtal fortsätter**, arrangerat av Sensus studieförbund, där deltagare erbjuds utrymme för reflektion och möten. Klicka på programtiteln för att läsa mer!

Förinspelade programpunkter går att se under hela konventet, tidsangivelser finns för de programpunkter som sänds live. Även dessa programpunkter kommer vara tillgängliga att se i efterhand.

Vi är stolta över våra partners 2021! Därför lyfter vi fram dessa särskilt i vårt programblad.

Arrangörer och initiativtagare

till Folk och Kultur är Länsteatrarna i Sverige, Regional Musik i Sverige och Länsmuseernas Samarbetsråd i samarbete med Eskilstuna kommun och Region Sörmland.

Folk och Kultur 2021 genomförs med stöd

av Kulturrådet och Postkodstiftelsen och årets partners: Columbird, designbyrå Tegel och Hatt, Föreningen Svenska Tonsättare, Gislaveds kommun, KulturUngdom, Kungliga Musikaliska Akademien, LSU – Sveriges ungdomsorganisationer, Projekt Nexus, Sensus studieförbund och Skara kommun. Folk och Kultur möjliggörs även med stöd av [Folk och Kultur Vänner](#).



Regional Musik i Sverige



KULTURRÅDET

Onsdag

Barn & Unga

Barn och unga kommer bära och skapa framtidens konst och kulturella uttryck. I många kontexter är det dock vuxna som för deras talan och fattar beslut som påverkar dem. Under temat 'barn och unga' synliggörs ungas röster – idag.

Kulturpolitik

Kulturpolitik är Folk och Kulturs hjärta och genomsyrar alla delar av konventet, men vi har samlat alla renodlade kulturpolitiska inslag under gemensam flagg under 'kulturpolitik'.

Digitalisering

Svenskar beskrivs ofta som snabba med att anpassa sig till digitalisering och nya teknologier. Många delar av samhället idag, i allt från hur vi betalar till interagerar med varandra, har redan digitaliserats. Men hur tar sig denna utveckling uttryck inom kulturbranschen?

Kulturarv

Konst, kultur och traditioner har kraft att påverka och forma kommande generationer, men kulturarv är också något som ständigt förändras och omformuleras. Vilka berättelser, traditioner och andra immateriella värden förs vidare och vilka faller i glömska? Hur ser morgondagens kulturarv ut?

Folk och Kultur Studio




09:00	Välkomna till Folk och Kultur – onsdag	
09:05	#framåt: Bob Hansson	
09:10	Välkomna till Eskilstuna och Sörmland	
09:15	Marçal möter Sir Nicholas Serota	
09:25	En hyllning till konstmusiken – nutida musik i levande muskarv Partner: Föreningen Svenska Tonsättare	
09:30	Partiledarsamtal: Stefan Löfven	
09:45	Samtal med Ane Brun	
09:55	Musik av kända artister och hängivna amatörer	
10:00	Musikens och konstens själ	
10:05	Uruppförande av Jubilee Theme Partner: Kungliga Musikaliska Akademien	
10:10	Invigningstal av kultur- och demokratiminister Amanda Lind	
10:25	Från kampsång till rösträtt – musiken i demokratin Partner: Kungliga Musikaliska Akademien	●
10:55	#framåt: Streetcorner	
11:00	Samtal om KulturUngdoms kanal <i>Unga Avtryck</i> Partner: KulturUngdom	
11:05	Kittet i den lokala debatten och dialogen	
11:15	Hur mår kulturen i våra kommuner?	●
11:25	Bokäventyret – från runsten till smartphone Partner: Skara Kommun	
11:40	Kulturdriven samhällsutveckling Partner: Gislaveds kommun	
12:10	Dagens hetaste tema	

Tiderna och programmet är preliminära. Folk och Kultur-Studio har en tillhörande chatt som är öppen under hela sändningen.










Digital utställning!

Postpandemi – en digital utställning (pågår onsdag, torsdag, fredag)






Munktellstaden Barn och unga


- | | | |
|----|---|---|
| 1 | 09.20-09.50 Så använder vi sociala medier för att få Generation Z att hitta kulturen! | ●  |
| 2 | KulturCrew – bygger broar till framtidens kulturliv |  |
| 3 | Var är de unga unga i kulturlivet (och på Folk och Kultur)? | |
| 4 | Bokäventyret – från runsten till smartphone – lek och lärutställning <small>Partner: Skara kommun</small> | |
| 5 | Intervju med Katti Hofflin, kulturchef Västra Götalands Regionen <small>Partner: Skara kommun</small> | |
| 6 | Barnens rätt till scenkonst i skolan – hur ska Sverige uppnå de nationella målen? | |
| 7 | Finns det unga musiker i morgondagens Sverige? |  |
| 8 | Det är lätt att få barn intresserade av läsning. Det handlar bara om att ge dem en ärlig chans. | |
| 9 | Babybabbel – språkutvecklande träffar för de minsta barnen | |
| 10 | Inkluderande barnteater i mångkulturella Södertälje – tre konkreta exempel. | |
| 11 | Unga Spira vill nå varenda kotte | |

Lokomotivet Digitalisering/Kulturarv





- | | | |
|----|--|---|
| 1 | 09.10-09.15 Tänka nytt om digital IT-hjälp |  |
| 2 | 11.30-12.00 Kulturens livsviktiga roll vid kris – i dag och i morgon | ●  |
| 3 | 12.15-13.15 Deltagare till pilotprojekt sökes – Digital Black Box |  |
| 4 | Soffturism – upplevelser under Corona | |
| 5 | Scenkanalen Blekinge & Festivalplaneten |  |
| 6 | Biblioteket Live | |
| 7 | Vårt kulturarv: Hur förenar man det bevarande och det levande? | |
| 8 | Vårt kulturarv: Vad händer när ingen längre kan? | |
| 9 | Vårt kulturarv: Varför folkdräkt? | |
| 10 | Hur ser framtiden ut för morgondagens korgslöjdare? |  |
| 11 | Det levande biblioteket: Stiftsbibliotekets äldre samlingar – en del av Västerås stadsbibliotek. | |
| 12 | Hur fortsätter Digiteket att utvecklas? |  |
| 13 | Året med covid – exempel och lärdomar i pandemins spår | |
| 14 | Tornedaliana Del 1 – namn och annan kuriosa |  |
| 15 | Tornedaliana Del 2 – att skriva i diasporan om Arktis |  |
| 16 | Ett friluftsmuseum som lektionssal – hantverk på Jamtli |  |

Kugghjulet Kulturpolitik

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | 09:00-09:30 Vad är framtidens tempel? | |
| 2 | 09:30-10:00 Vad kan kultursektorn lära av andra politikområden? |  |
| 3 | 10:00-10:30 Hur går vi vidare nu då? Flernivådialog för utveckling efter pandemin |  |
| 4 | 10:30-10:50 Vad har en konstnär, en programmerare och en ingenjör gemensamt? | ●  |
| 5 | 11:00-11:30 Kriststöden till kulturen – vad krävs för att rädda en bransch? | |
| 6 | 11:30-12:00 Vi förändrar varandra – hur offentlig konst spelar roll i utvecklingen av våra samhällen |  |
| 7 | 12:10-12:40 Att arbeta med offentlig konst utanför våra storstäder |  |

- 8 Armlängds avstånd – en arm som krymper
- 9 Håller kultursamverkansmodellen? – om rapporten Kulturlivets fortlevnad Partner: Projekt Nexus
- 10 Alterofobi – rädslan för det andra
- 11 #Hur mår kulturen? Ulf Nordström
- 12 #Hur mår kulturen? Joakim Sandberg
- 13 #Hur mår kulturen? Annika Eklund
- 14 #Hur mår kulturen? Lena Karlström
- 15 #Hur mår kulturen? Mikael Palo
- 16 #Hur mår kulturen? Ingrid Printz
- 17 #Hur mår kulturen? Eva Bergquist
- 18 #Hur mår kulturen? Maria Oldenmark och Hans Olov Furberg
- 19 #Hur mår kulturen? Rikard Åslund
- 20 #Hur mår kulturen? Gitte Grönfeld Wille
- 21 Partiledarsamtal: Nooshi Dadgostar
- 22 Partiledarsamtal: Annie Lööf
- 23 Partiledarsamtal: Stefan Löfven
- 24 Partiledarsamtal: Märta Stenevi
- 25 Partiledarsamtal: Jimmy Åkesson
- 26 Mariya Gabriel EU-kommissionär för Kultur
- 27 Kreativitet på beställning
- 28 Gestaltad livsmiljö i en regional kontext
- 29 Lönsamma kultur – näringsliv projekt: Ömsesidig utveckling & Skapande av destinationer 
- 30 Transnational Funding Infrastructure for Culture and Arts in Europe and the Nordic Region
- 31 Kreativa Europa 2021–2027

Ångvälden Kulturarrangemang

- 1 Soffturism – Livevisning av UNESCO världsarvet Skogskyrkogården
- 2 Inhabitants III för violin och cello av Jonas S Bohlin Partner: Föreningen Svenska Tonsättare
- 3 Tio Fötter: Forma 4–6 år
- 4 Carmen Recycled – Om rätten att återvinna sin egen berättelse
- 5 Dragspelsklubben Smedbälgarna spelar upp!
- 6 Välkommen till Svenskt barnbildarkiv
- 7 The Human Footprint – det mänskliga avtrycket 
- 8 Tavlor på en utställning
- 9 #framåt: Bob Hansson
- 10 #framåt: Streetcorner
- 11 Tornedaliana – Isän ääni – Varjoitten voima: Faderns röst 
- 12 Kulturarrangemang: Spansksvensk Expedition
- 13 Ung blick på vår konst och Mitt Åkersberga – unga perspektiv på konst och platsens identitet 
- 14 Twelve echoes – ett koreografiskt videoverk
- 15 Rollspel live – medskapande på distans
- 16 Kontemplation för piano och film
- 17 Smygpremiär! Vänd oss inte ryggen 

Torsdag

Demokrati

Vikten av att värna om en fungerande demokrati har sällan känts så relevant som nu. Vi vrider och vänder på begreppet demokrati ur ett samtida, historiskt och framåtblickande perspektiv.

Inspiration



Det är lätt att rådande svårigheter och motgångar får stort fokus, men under temat 'inspiration' finns möjlighet att hämta kraft och låta sig inspireras av utövare, visionärer och eldsjälar!

Workshop

14.00–15.00

Vad vill vi med KKN?
Region Sörmland och
föreningen PUNKS bjuder
in till en interregional
workshop

Folk och Kultur Studio

09:00	Välkomna till Folk och Kultur – torsdag	
09:05	#framåt: Sofia Jannok	
09:10	Nystart för Stockholms kulturliv – expertutredning tillsätts	
09:15	Nystart för Sveriges kulturliv	
09:40	Hur mår kulturen i våra regioner?	
10:00	#framåt: Sara och Daniel Oja, Nordcirkus	
10:05	Framtidens kulturpolitik – kommunal och regional nivå	●
10:25	Samtal om LSU:s kanal <i>Ungt folk – en basar för inflytande?</i> Partner: LSU – Sveriges ungdomsorganisationer	
10:30	Prinsessan Estelles Kulturstiftelse	
10:45	Kommentarer och analys av partiledarnas tal och samtal	
11:10	Katrine Marçal intervjuar Sir Nicholas Serota, Chair of Arts Council England	
11:30	Vinnare och förlorare i kultursamverkansmodellen Partner: Projekt Nexus	
12:05	Dagens hetaste tema	

Tiderna och programmet är preliminära.
Folk och Kultur-Studio har en tillhörande chatt
som är öppen under hela sändningen.

Digital utställning!










Postpandemi - en digital
utställning (pågår onsdag,
torsdag, fredag)

Munktellstaden Partnerskapskanal






KultrUngdom presenterar **Unga avtryck** – en kanal som lyfter ungas röster, skapande och samhällsengagemang. I fyra block bjuds det på poesiuppläsning, samtal, filmprojekt, hållbart mode, remake, tillgänglig scenkonst - och queer, normkritisk meditation. KulturUngdom är en ideell förening som backar, synliggör och utvecklar initiativ kring eget skapande, projekt och arrangemang av och med unga mellan 13–30 år i Västra Götaland, inom alla konstformer.


- | | | |
|---|---|---|
| 1 | Unga Avtryck #1 – Queer meditation & poesi Partner: KulturUngdom |  |
| 2 | Unga avtryck #2 – Filmplats & tillgänglig scenkonst Partner: KulturUngdom |  |
| 3 | Unga avtryck #3 – Scenkonst, remake & hållbart mode Partner: KulturUngdom |  |
| 4 | Unga avtryck #4 – Beverly Kills, videokrönika & Filmplats Partner: KulturUngdom |  |

Lokomotivet Inspiration




- | | | |
|----|---|---|
| 1 | 09:00–09:30 Öppna Malmö – kulturens roll i det antirasistiska arbetet |   |
| 2 | 09.30–10.00 Eskilstuna kommun tar ett Kulturkliv |  |
| 3 | 10.00–10.30 Hur möjliggör vi en fullt utbyggd digital utveckling i hela landet? |  |
| 4 | 10.30–11.00 Kulturen i en tid som utmanar |   |
| 5 | 12.00–13.00 Länsteatrarna i Sveriges mingel |  |
| 6 | Nobel Week Lights Stockholm | |
| 7 | Konstnärernas Riksorganisation – Fallet Strandverket, brutet avtal mellan konstnär och kommun | |
| 8 | På konsert i Sörmlandsmodellen | |
| 9 | Musikens kraft – en dirigents tankar | |
| 10 | 150 nya år med läns museerna | |
| 11 | Vad händer med kultur som ingen ser eller hör? | |
| 12 | Cirkus2020 – en unik satsning på cirkuskonst i Gävle kommun | |
| 13 | Med oboe och harpa på Snäckberget | |
| 14 | Om Jordlöparens bok och Konst för fåglar, humlor, skalbaggar, maskar och svampar | |
| 15 | Och då saknar jag det – en film om vikten av kultur | |
| 16 | Arkivpedagogik – nyckeln till kulturarvet |  |
| 17 | Bevara Rörelse: ta del av den inre processen |  |
| 18 | Scen:se – ett sammanfattande konstnärligt samtal | |
| 19 | Västerås först ut med Kulturbanken | |
| 20 | Amatörer och proffs i musiklivet | |

Kugghjulet Demokrati

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | 10.15–10.45 Två parallella kulturvärldar, symbios eller konflikt? |   |
| 2 | 10.50–11.50 Problemet är vårt |  |
| 3 | 14.00–15.00 Statsråden Lind och Baylan i samtal med kulturella och kreativa näringar |   |
| 4 | Det avgörande klubbslaget 100 år | |
| 5 | Inifrån Syrien: Är kultur nyckeln till fred och jämställdhet? | |
| 6 | Demokrati pågår – kan en utställning för barn bidra till att stärka demokratin? | |

- 7 Den begränsade friheten – om yttrandefrihet och självcensur
- 8 Hur kan vi göra det bättre?
- 9 Demokratin 100 år – så får 8 Sidor fler att rösta
- 10 Språket & livet
- 11 Demokrati finns inte – vi gör den!
- 12 Kultur och media stärker demokrati, yttrandefrihet och mänskliga rättigheter i världen 
- 13 Kulturkraft i det offentliga rummet – manual för en levande stad
- 14 Vi skiter i folket – Demokratin fyller 100 år, vad är kulturens roll i ett demokratiskt samhälle?
- 15 Vad händer med kulturen, sanningen och demokratin i en polariserad värld?
- 16 100 år till – Så säkrar vi en fortsatt stark demokrati tillsammans!

Ångvälden Kulturarrangemang

- 1 **09.15–09.35** Fyra sångare, fyra platser i världen: Livekonsert via digital streaming 
- 2 **11.10–12.10** En meter mening 
- 3 HOLD – om en hållbar föreställning 
- 4 Hur är det i framtiden?
- 5 Dálve – Vintern
- 6 Diasert med Ale Möller
- 7 Northern Sessions med Dans i Nord
- 8 #framåt: Sofia Jannok
- 9 #framåt: Sara och Daniel Oja, Nordcirkus
- 10 Varierade Happenings, A-konst
- 11 The story of Faust – en säregen musikteaterföreställning om konsten att sköta sitt guld och sälja sin själ.
- 12 Polarörnen – En äventyrshistoria om vänskap, fantasi och mod!
- 13 Ta kontroll över ditt digitala jag
- 14 Romeo och Julia på Gullbacken – från blankvers till teckenspråk
- 15 Fritt fall – en film om kulturarbetarnas situation under coronapandemin
- 16 "Det er måske det tænkte, som er min modstander." Et kunstnerportræt af Inuk Silis Høegh

Fredag

Inkludering

Hur går det att säkerställa att alla grupper i samhället får delta, synliggöras, föra sin talan och dela med sig av sina perspektiv? Under temat 'inkludering' utforskar våra arrangörer begreppet i teori och praktik.

Framtid

För många upplevs samtiden som osäker. Nu blickar många aktörer, särskilt inom kulturbranschen #framåt. Under temat 'framtid' sjar våra arrangörer om vad som väntar för kulturbranschen och samhället i stort.

Nordiskt Perspektiv

Låt oss inspireras och samarbeta över gränserna, och samla kraft från våra nordiska grannar! Under temat 'nordiskt perspektiv' tittar vi närmare på frågor som rör konst, kultur och kulturpolitik i våra grannländer.

Hållbarhet

Många anser att hållbarhet bör genomsyra alla delar av samhället och vår vardag. Under temat 'hållbarhet' gör vi en djupdykning i hur begreppet kopplas till konst, kultur och kulturpolitik.

Folk och Kultur Studio

09:00	Välkomna till Folk och Kultur – fredag
09:05	#framåt: Charlotte Engelkes
09:15	Konst och kultur. Drivkraften för hållbar utveckling i Norden
09:35	Nationell kulturpolitik i förändring och utveckling
10:10	Nationell kulturpolitik med Amanda Lind
10:20	Analys av riksdagens kulturpolitik
10:35	#framåt: Geska och Robert Brečević
10:44	Ska vi bara låta det pågå?
11:15	Garage Museum of Contemporary Art, Moskva
11:30	#framåt – Hur går vi vidare?
12:00	Kulturpolitikens viktigaste frågor nu och i framtiden
12:15	Dagens hetaste tema

Tiderna och programmet är preliminära. Folk och Kultur-Studio har en tillhörande chatt som är öppen under hela sändningen.

Digital utställning!

Postpandemi – en digital utställning (pågår onsdag, torsdag, fredag)

Workshop

13.00–14.00
Skriv en hitlåt!

Mingel








12:30–13:30
Mingel för unga inom kulturlivet (0–29 år)

Munktellstaden Partnerskapskanal



LSU – Sveriges ungdomsorganisationer presenterar **Ungt folk – en basar för inflytande?** – en kanal där vi får möta representanter från och kring ungdomsrörelsen i samtal med LSU:s generalsekreterare Hannah Kroksson kring demokratiutmaningar och hållbar utveckling med utgångspunkt i nuläge och effekter av social distansering. Vilka är behoven och strategierna ut i ungdomsrörelsen och vad behövs för att skapa en basar för inflytande? LSU exemplifierar hur ungas egen organisering mår just nu och har både en skrämmande rapport och härliga samtal att bjuda på! LSU uppmärksammar även släppet av ny webb – Basar.lsu.se – där ungdomsrörelsen kan sprida och dela material med varandra.

- 1 Ungt folk – en basar för inflytande? Partner: LSU – Sveriges ungdomsorganisationer

Lokomotivet Framtid

- | | | |
|----|---|---|
| 1 | 09:30–09:50 Skapande kärnan i kulturella & kreativa näringar |  |
| 2 | 10:00–10:30 Trygga rum |  |
| 3 | 10:30–11:00 Det idéburna ekosystemet |  |
| 4 | 11.30–12.00 Scenkonsten och framtiden |  |
| 5 | Framtidens Kulturinstitution | |
| 6 | Museer under fortsatt press, hur driver vi verksamheterna framåt | |
| 7 | Körpodden – körsång i en ny verklighet | |
| 8 | Morgondagens skapande. Morgondagens konstpublik. Morgondagens möten <small>Partner: Föreningen Svenska Tonsättare</small> | |
| 9 | Biblioteken och pandemin | |
| 10 | Nättidskriften Västerbotten förr & nu – kulturkommunikation för framtiden | |
| 11 | Dans i trädgården och en egen kopp – kulturens nya vägar under pandemin |  |
| 12 | Vad vore svenskt kulturliv utan folkbildningen? | |
| 13 | Kyrkan och teatern som mötesplats för existentiella frågor | |
| 14 | Länsmuseerna – störst, bäst och samhällsnyttigast? | |
| 15 | De samhällsviktiga arkiven ur ett regionalt perspektiv |  |
| 16 | Berättandets kraft & samtal kring demens |  |

Kugghjulet Nordiskt perspektiv/Hållbarhet

- | | | |
|----|---|---|
| 1 | 09.15–09.45 Smittsäker kultur |  |
| 2 | Klimathot och miljöutmaningar – vilken roll kan kulturen spela? | |
| 3 | Nordiskt berättande i fiktionen – en framtidsspaning | |
| 4 | Museer och hållbarhet | |
| 5 | Hur har pandemin påverkat nordiska samarbetsprojekt? |  |
| 6 | Koldioxidteater på museum – metodboken! | |
| 7 | Kulturens roll i den existentiella hälsan | |
| 8 | Kultur på recept | |
| 9 | BAM! – Kulturen i kroppen | |
| 10 | Svenska kyrkan – Sveriges största kulturinstitution | |
| 11 | Mobilisera kulturlivet för att rädda planeten! | |









Ångvälten

Kulturarrangemang

- 1 **10.50-11.35** En kväll med Sveriges Radio. Framtiden – en dystopi eller utopi?
- 2 Orgeln – Musikaliska strövtåg
- 3 Marjattas sång
- 4 Högljudda viskningar och rofyllda vrål – Rickard N Jokela & Linn Persson
- 5 Delad ensamhet **Partner: Föreningen Svenska Tonsättare**
- 6 Craft
- 7 Robin Cochrane, Agnes Grahn & Mirja Palo
- 8 #framåt: Charlotte Engelkes
- 9 #framåt: Geska och Robert Brecevic
- 10 Dokumentärfilm: Låt med mig!
- 11 Trots och tröst med Marie Selander – röst och Tuomo Haapala – kontrabas
- 12 Demokrati-Flashmob
- 13 Västanå Jul (kulturarrangemang)
- 14 Biskopsgården Light – Lightvarianten av Biskopsgårdens Dag och Biskopsgårdens Ljus
- 15 Huset Ushers förbannelse – den pesten fångar, den pesten tar

Torget

Inkludering

- 1 **09.10-09.40** Inkluderande kulturpolitik – på vems villkor?  
- 2 **12.10-13.10** Hemma hos Västerbottensteatern 
- 3 Universell scenkonst – hur skapar vi kulturella mötesplatser där alla inte bara är välkomna utan också väntade
- 4 Vad betyder artikel 30 för Stockholms Kulturhus? 
- 5 Interkulturella rum, förortens kreativa mötesplatser
- 6 Vem har tid med kultur när fjällen brinner? 
- 7 Mångfald i kulturen – vilken roll spelar folkbildningen? 
- 8 Projekt hbtqi – så gör vi Wikipedia och världen bättre tillsammans 
- 9 Konsten som scenografi i socioekonomiskt utsatta områden
- 10 Åskådrollen med Hjalteskolan
- 11 Tornedaliana – Meän maa Teän maa
- 12 Tornedaliana Del 4 – Moder jord och fäders röster (kulturarv) 

Konstögonblick

Havsfruns tårar – Ett mentalt ögonbad

Till minne av skogen

Yassine – Stuck on screen!

A moment that matters – en digital komposition

SNÖ - Dockteatern Tittut i fjällvärlden. Ett samarbete med Dans i Nord

Poetry Slam med Anna Bergfors

Konstögonblick: Blåsarsymfonikernas Saxonfonkvarter

Konstögonblick: Wagnersignal från höga höjder

Konstögonblick: Finstämd folkvisejazz

Konstögonblick: Tango, tango, tango

Konstögonblick: Konsert i det gröna

3 minuter konst på Bonniers konsthall

Coronagalleriet – från köket, vardagsrummet och sovrummet

In Tent Interventions



Bakom pengarna – när konst och vetenskap möts

Konst och historia genom 3d-teknik

OH 10 - En dans- ljus- och bildföreställning med fyra konstnärer och tio overheadprojektorer

Konstögonblick: Corona-säker folkdans

Konstögonblick: Kroppskonst

Konstögonblick: Muralkonst

Engelska från Nynäshamn på scenen Kassel

Matradura efter Ored Speleman

Tornedalians Del 3 – Brita Mangi – Liv och skrivande



Tornedalians – Meän maa Teän maa



Tornedalians – Jojk av Yana Mangi



Musikstycke, komponerat av Eskilstuna folkhögskolas musikutbildning

Malmö Folkdansare

Kulturella Folkdansgilletts midsommarspecial

Världen vi lämnar

Äntligen är det tyst

A Passion Trilogy Del 1/3: The Seed



A Passion Trilogy Del 2/3: The Song



A Passion Trilogy Del 3/3: The Shift



CARAVAN – ad lib

TRUST – musikalisk meditation

CARE – musikalisk mellanspel

Sörmlandpoesi med... Christer Eriksson

Sörmlandpoesi med... Anna Enbom

Sörmlandpoesi med... Wafai Layla

Sörmlandpoesi med... Lars Hermansson

Sörmlandpoesi med... Ola Husamou

Sörmlandpoesi med... Erik Bergqvist

Sörmlandpoesi med... Malkon Malkon

Sörmlandpoesi med... Andreas Larsson

Sörmlandpoesi med... Lukman Mahmoud

Sörmlandpoesi med... Dilşa Yûsûf

Poesigympa med Anna Greta Wide

Poesigympa med Gunnar D Hansson

Poesigympa med Lina Ekdahl

ScenFörändring 1

ScenFörändring 2

ScenFörändring 3

ScenFörändring 4

ScenFörändring 5

ScenFörändring 6

ScenFörändring 7

ScenFörändring 8

ScenFörändring 9

ScenFörändring 10

ScenFörändring 11

ScenFörändring 12

ScenFörändring 13

ScenFörändring 14

ScenFörändring 15

Rörelsestudie 9: Att gå sin väg #Andante

Rörelsestudie 9: Att gå sin väg #Prestissimo

Rörelsestudie 9: Att gå sin väg #Lento

Verfünfungseffekt: spegelskärva 1

Verfünfungseffekt: spegelskärva 2 (intermezzo)

Verfünfungseffekt: spegelskärva 3

Ung blick på vår konst: Eva Marklunds konstverk Kyss

Ung blick på vår konst: Viktor Korneevs konstverk Sense of Touch

Ung blick på vår konst Ulrica Hydman Valliens konstverk Ormkvinna

Mitt Åkersberga – ett tillfälligt konstverk visar ungas syn på plats och identitet i en expanderande kommun

Saxofonelever med låten Happy skriven av Pharrell Williams i ett arr. av Adam Falk.

Marschmusik med ungdomsorkester VYM

Västerås Kulturskola i en liten filmföreställning under Coronapandemin 2020

Varierade Happenings, Aldrig mera Auschwitz

Varierade Happenings, Manskungen Hamlet

Varierade Happenings, Kloster Kyrka

Varierade Happenings, Oska Bright

Varierade Happenings, You and Eye

Varierade Happenings, Open Art/Som ringar på vattnet

Varierade Happenings, Dansdialog

Varierade Happenings, Telefonfabriken

Varierade Happenings, Rundgångsvals

Partners

Columbird konventpartner

Kommunikationsbyråen Columbird har gått från att vara digital konsult till konventpartner och bidragit med att bygga om delar av Folk och Kulturs hemsida för att anpassa efter det digitaliserade eventet.



Columbird

Föreningen Svenska Tonsättare arrangörspartner

Föreningen Svenska Tonsättare skildrar samtiden genom musikframträdanden och samtal om konstmusikens mångfald, intersektoriell samverkan och morgondagens skapande.



KulturUngdom konventpartner

Under Folk och Kultur 2021 lyfter KulturUngdom ungas röster, skapande och samhällsengagemang genom kanalen **Unga avtryck**.



LSU konventpartner

LSU bidrar med en bredare förståelse och nulägesanalys av ungdomsrörelsen och barn och ungas engagemang genom sin kanal **Ungt folk - en basar för inflytande?**



Sensus Studieförbund konventpartner

Under Folk och Kultur 2021 erbjuds konventets besökare större utrymme för reflektion och möten genom Sensus metod **Samtal fortsätter**.

sensus

Designbyrå Tegel & Hatt konventpartner

Den uppskattade designbyråen Tegel & Hatt har inför årets konvent gett Folk & Kultur en helt egen grafisk profil. Ett visuellt lyft som ger oss en unik, konsekvent och kraftfull inramning.

Tegel&Hatt
Design Agency

Gislaved kommun konventpartner

Gislaveds kommun är initiativtagare till det digitala workshopformatet **satellitkonvent** och lyfter i sin programpunkt praktisk tillämpning av kulturdriven samhällsutveckling.



Kungliga Musikaliska Akademien arrangörspartner

Kungl. Musikaliska Akademien firar 250 år och gör det med ett musikens år hela 2021, under konventet firas jubileumsåret genom att lyfta musikkivet i en samhällelig kontext.



Projekt Nexus arrangörspartner

Arvsfondsprojektet Nexus lyfter under konventet förutsättningarna för samverkan hos det fria och ideella kulturlivets demokratiska organisationer, såväl på lokal och regional som nationell nivå.



Skara kommun arrangörspartner

Skara lyfter under konventet läsfrämjande bland unga, med utgångspunkt i deras permanenta lek- och lärutställning **Bokäventyret - från runsten till smartphone**.

SKARA

Arrangörer 2021

Allmänkultur, Kultur-, idrotts- och fritidsförvaltningen, Västerås stad

Anna Bergfors

Art of Seeing – Art of being

Anna Berglind

Ax

Biblioteksutveckling Sörmland

Biblioteksutveckling, kultur Gävleborg

Biskopsgården Light

Blekinge museum

Bonniers konsthall

Centrum för Näringslivshistoria

Cirkus Cirkör

Clowner utan Gränser

creARTive

Dans i Nord

Destination Eskilstuna

DIK Förbundet

Dockteatern Tittut

Eric Sahlsgröm-institutet och Kulturens Bildningsverksamhet

Eskilstuna Dragspelsklubb Smedbälgarna

Eskilstuna folkhögskola

Eskilstuna kommun

Eskilstuna kommun, Lässatsningen Eskilstuna stadsbibliotek

Eskilstuna, Kultur- och Fritidsförvaltningen

Eskilstuna/Sörmland

Fabel Kommunikation AB

Folk och Kultur

Folkbildningsrådet

Folkets Hus och Parker

Form/Design Center

Forum för levande historia

Fryshuset

Föreningen Arbetarskrivare

Föreningen Svenska Tonsättare

Föreningen Västerbotten förr & nu

Gislaved kommun

Gävle kommun, kulturavdelningen

Hagberg Music

Hanaholmen - kulturcentrum för Sverige och Finland
Ideell Kulturallians
KLYS - konstnärliga och Litterära Yrkesutövares Samarbetsnämnd
Koalition för kulturdebatt
Kommittén Demokratin 100 år
Konsthall Norra Kvarken
Konstnärernas Riksorganisation
Kreativa Europa Desk Sverige
Kultur & Näringsliv
Kultur i Norr/ Region Jämtland Härjedalen
Kultur och Kvalitet en Intresseförening
KulturCrew
Kulturdepartementet
Kulturens Bildningsverksamhet
Kulturens Bildningsverksamhet och Svenska Folkdansringen
Kulturföreningen Theatron i Lund
Kulturförvaltningen, Malmö stad
Kulturrådet
Kulturungdom
Kungliga Biblioteket
Kungliga Musikaliska Akademien
Kungliga Operan AB
Latido
LFI - Läsförfrämjarsinstitutet
Linda K Nordfors
Linderöds Folkdanslag och Spelmanslag
LINDUO
Linnéuniversitetet
LSU - Sveriges ungdomsorganisationer
Lusima böcker
Lynx Performance
Länsmuseerna - Sveriges största museum
Länsteatern på Gotland
Länsteatrarna i Sverige
Malmö Folkdansare
Manegen – centrum för cirkus, varieté och gatuperformance
Marie Selander och Tuomo Haapala duo
mirjan ääni
Mother Earth artists
Musik i Blekinge
Musik i Uppland
Myndigheten för tillgängliga medier
Nobel Week Lights Stockholm
Nordisk kulturfond
Nordisk Kulturkontakt

Nätverket Universell Scenkonst
Oktoberatern
Performing Pictures AB
Projekt Nexus, ett Arvsfondsprojekt som drivs av RUM – Riksförbundet Unga Musikanter, Kontaktnätet, SUB
– Riksförbundet För Subkultur och Ung Media Sverige
Region Dalarna
Region Skånes kulturförvaltning
Region Sörmland
Region Sörmland / PUNKS
Region Värmland
Region Västmanland
Riksarkivet
Riksdagens Demokratijubileum
Riksförbundet Sveriges Museer (Swedish Museums Association)
Riksteatern
Riksteatern Crea
RTSI – Rätten Till Subkulturell Identitet
Scen:se
Scenkonst Sörmland
ShareMusic & Performing Arts
SKALK
Skara Kommun
Skottes musikteater
Skådebanan
Skånes Dansteater
Smartse AB
Smålands Musik & Teater
Språng
Statens konstråd
Statens museer för Världskultur
Stiftelsen Jamtli
Stockholms Läns Blåsansymfoniker
Studieförbundet Bilda
Studieförbundet Bilda
Svensk Biblioteksförning
Svensk Musik och Teater AB
Svensk Scenkonst
Svenska ASSITEJ
Svenska Folkdansringen
Svenska Hemslöjdsföreningars Riksförbund i samarbete med Kulturens Bildningsverksamhet
Svenska Institutet
Svenska kyrkan
Svenska Postkodstiftelsen
Svenskt barnbildarkiv, Eskilstuna konstmuseum
Sverige berättar

Sveriges Körförbund och Kulturens Bildningsverksamhet
Sveriges Orkesterförbund och Kulturens Bildningsverksamhet
Sveriges Radio
Sverok
SVT
Sörmlands museum
Teaterförbundet för scen och film
Teatergruppen Tio Fötter
TEATERi
The Dreamwork Society
Tiny Festival Producers
Trans Europe Halles
Transit Kulturinkubator
Unga tankar om musik
Upplands-Bro kommun, kultur- och fritidskontoret och Sparks Generation
UR
Vårdinge Folkhögskola
Västanå Teater
Västerbottensteatern
Västerås stad, kulturskolan
Västerås Stadsbibliotek
Västmanlands läns museum
Wikimedia Sverige
Österåkers kommun